

RENCONTRES CULTURELLES 2023

Comment accueillir et promouvoir?

Conseillé à partir de 6 ans Ciné-spectacle Méliès

La Baraque enchantée Compagnie Caktus

POUR ALLER PLUS LOIN

À l'occasion des 160 ans de la naissance de Georges Méliès (1861-1938), célébrés le 8 décembre 2021, Alice Noureux et Julien Tauber vous proposent de (re)découvrir quelques-unes de ses œuvres à travers ce ciné-spectacle.

Dans ce monde inondé d'images, où les regards se perdent derrière des écrans, où l'enfant absorbe sans toujours digérer une offre illimitée de produits télévisuels, il peut paraître surprenant que deux artistes, délibérément ancrés dans le spectacle vivant, s'intéressent à la genèse du premier cinéma.

En (re)découvrant l'œuvre de Georges Méliès, a surgi devant eux un monde de fées, de magiciens, de sorcières, de géants très proches du conte.

Programme de courts-métrages :

Chez la sorcière (1901), Le Génie du feu (1908), Le Livre magique (1900), La Lune à un mètre (1898), Panorama pris d'un train en marche (1898), Un Homme de têtes (1898), Voyage à travers l'impossible (1904).

Georges Méliès : Surnommé tour à tour le poète de l'image animée, le magicien de l'écran, le Jules Verne du cinéma ou encore l'homme-orchestre, Georges Méliès est avant tout l'inventeur du spectacle cinématographique. Si l'on doit aux frères Lumière l'invention du cinématographe (machine permettant la prise de vue et la projection), c'est à Georges Méliès que l'on doit d'avoir perçu son incroyable potentiel. Venu du monde du spectacle et de la magie, Georges Méliès découvre le cinématographe lors de la première projection publique donnée par les frères Lumière le 28 décembre 1895. Il réalisera près de 600 films, plein de magie et d'ingéniosité, apportant la dimension artistique à une industrie naissante. Considéré comme le précurseur des effets spéciaux et le créateur du premier studio de cinéma, Georges Méliès connut une renommée mondiale, avec le film Le Voyage dans la lune (1902), avant de finir ruiné.

ELEMENTS TECHNIQUES

Durée : 1h suivi d'une rencontre

Espace scénique : Ouverture : 6m Profondeur : 3m

 $\begin{array}{ll} \mbox{Hauteur}: \mbox{3m} & \mbox{Obscurit\'e}: \mbox{OUI} \\ \mbox{Montage}: \mbox{2h} & \mbox{D\'emontage}: \mbox{1h} \\ \end{array}$

Projection en salle – Écran - Accueil : 3 personnes

CONTACTS COMPAGNIE et TECHNIQUE

Julien Tauber: 07 81 18 43 04 julien.tauber@cie-caktus.fr

Christopher Haesmans: 06 20 44 67 01 christopherhaesmans@yahoo.fr



COMMENT DONNER ENVIE?

Ce ciné-spectacle fait découvrir Georges Méliès, sa vie, son œuvre et son apport dans les débuts du cinéma et notamment dans les premiers effets spéciaux et tournages en studio. Les deux artistes qui ont conçu ce spectacle sont clown-accordéoniste et conteur. Ils nous racontent l'histoire de deux enfants qui découvrent le cinéma dans la « baraque enchantée » qui accueillait le cinématographe à la Foire du trône. Les spectateurs, enfants, comme adultes, vont découvrir ces premiers films de cinéma, riches d'aventures et un Georges Méliès, magicien inventif et facétieux.

PISTES DE MÉDIATION ET D'ANIMATION

- Faire découvrir l'univers de Méliès avec le livre de Julien Tauber La Nuit magique de Monsieur Méliès et Méliès (Revue DADA 248), envoyés en 3 exemplaires sur votre centre en amont. Et les courtes vidéos de Lumni : www.lumni.fr/dossier/vie-et-oeuvre-de-georges-melies
- Fabriquer une caméra sténopé : https://youtu.be/QRNoXETzeSU
- Fabriquer un clap de cinéma avec une ardoise : https://www.poulettemagique.com/diy-clap-de-cinema/
- Fabriquer un Flipbook: https://fotokino.org/wp-content/uploads/2020/05/Flipbook-print.pdf
- Détourner l'affiche cinéma de Voyage dans la Lune puis créer une exposition pour à présenter aux artistes : www.cinematheque.fr/objet/1546.html
- Diffuser un court-métrage de Georges Méliès et inventer la bande son avec : les dialogues, la musique, le bruitage avec des objets....
 (https://www.youtube.com/results?search_query=melies)
- Imaginer un spectacle muet : jeu clownesque à base de mime.
- Soirée cinéma_avec Les Contes merveilleux de Méliès en couleur de George Méliès ou des films de Buster Keaton, Charlie Chaplin, Abel Gance, Max Linder, Laurel et Hardy et bien d'autres (en s'acquittant des droits de diffusion).
- Transformer la colo en Fête foraine : fanions, guirlandes de ballons... avec des stands : tours de magie, maquillage, friandises, bar à sirop, jeux (course en sac, chamboule tout, lancer d'anneaux, pêche à la bouteille, planche à savon, jeu cuillère œuf, loterie, valise mystère...). Ambiance musicale de la Belle époque : https://www.youtube.com/playlist?list=PLQToIGVCOLvY9oGICKarYqyo6-lb8P1lh

Bonne rencontre culturelle!

LA BARAQUE ENCHANTÉE



Un (îné Spectacle conté et en musique autour de l'univers et avec des films de Georges Méliès Avec Alice Noureux et Julien Tauber